



MIDTNORSK SYMFONIORKESTER OG
TRONDHEIM KULTURSKOLE

PRESENTERER

Unge solister

SØNDAG 23. NOVEMBER KL 18
VÅR FRUE KIRKE



ZONGCHI LIU
Piano



IVAR FEVANG
Fiolin



HANS LIEM
Cello



VERA ALTREUTHER
Fiolin



IDA PARMAR
Piano

Händel: Utdrag fra Water Music

Bach: Cembalokonsert nr 5 i f-moll • Mozart: Fiolinkonsert nr 5 • Dvořák: Rondo, op. 94 •
Bruch: Fiolinkonsert i g-moll • Górecki: Pianokonsert i stilen til den unge Chopin

BILLETTER: 250/150 (STUD.)

Gratis inngang for barn under 12 år og elever i kulturskolen

Program

Georg Friedrich Händel
Johann Sebastian Bach

Wolfgang Amadeus Mozart
Antonín Dvořák
Max Bruch

Mikołaj Górecki

Tre satser fra *Water Music*
Cembalokonsert nr 5 i f-moll, 2. og 3. sats. Solist
Zongchi Liu (klaver)
Fiolinkonsert nr 5, 3. sats. Solist Ivar Fevang (fiolin)
Rondo, op. 94. Solist Hans Liem (cello)
Fiolinkonsert i g-moll, 1. sats. Solist Vera Altreuther
(fiolin)
Pianokonsert i stilen til den unge Chopin, 1. og 3. sats.
Solist Ida Parmar (klaver)

Dirigenten



Orkesteret blir dirigert av Tormod Knapp, en engasjert og inspirerende dirigent som tilfører både utfordringer og godt humør til orkestermedlemmene. Tormod har vært orkesterets dirigent siden stiftelsesåret. Tormod er til daglig cellist i Trondheim symfoniorkester. Han er fra Gjøvik, og har studert ved Østlandske musikkonservatorium og Musikhögskolan i Göteborg. Han har hatt studieopphold i Tyskland og Italia. I Göteborg studerte Tormod orkesterdireksjon parallelt med instrumentalstudiet i cello. Han spilte i Oslo Filharmoniske orkester i perioden 1982-89, og var medlem av Bærum strykekvartett fra 1986-92. Han kom til Trondheim symfoniorkester i 1990.

Orkesteret

Midtnorsk symfoniorkester består av rundt 60 musikere i alderen 16 til 80 år. En del av medlemmene har musikkfaglig bakgrunn, mens andre er engasjerte og rutinererte amatører. Vi spiller variert musikk – symfonier, solistkonserter og musikk for kor og orkester i alle formater. Orkesteret holder vanligvis 6-7 konserter i året, både i Trondheim og andre steder i Trøndelag.

MIDTNORSK
SYMFONIORKESTER

STØTT OSS MED DIN GRASROTANDEL!

Bli Grasrotgiver i dag! Du kan bli grasrotgiver i alle
Norsk Tippings kanaler eller ved å sende SMS
«Grasrotandelen 987647094» til 60000



Om solistene



Zongchi Liu blir 15 år i desember, og har spilt piano i sju år. Han er elev på Lørdagskolen ved Trondheim Kulturskole og Talentutviklingsprogrammet ved NTNU. I 2025 vant han sin aldersgruppe i Midgardkonkurransen, en norsk konkurranse for unge musikere i alderen 8 til 25 år. Hans pianolærere er Takako Ueno på Kulturskolen, Knut Erik Jensen på Lørdagsskolen og Trygve Brøske på NTNU. Zongchi har også spilt fiolin siden han var fire år gammel. Han gleder seg til å spille konsert med MNSO. I kveld spiller han to satser fra Bachs Cembalokonsert nr 5 i f-moll, BWV 1056, antakelig komponert i 1738.

Ivar Lee Fevang er 18 år gammel og har spilt fiolin på Trondheim Kulturskole siden han var fem år, der han nå har Eirik Skogmo som lærer. Klassisk musikk betyr veldig mye for ham. Blant annet er det kjekt å spille med andre. Han er utrolig glad for muligheten til å spille som solist med Midtnorsk Symfoniorkester. Han skal spille 3. sats fra Mozarts femte fiolinkonsert. Midtpartien i satsen har gitt denne fiolinkonserten tilnavnet «tyrkisk».

Hans Ourson Liem (17 år) fra Trondheim har spilt cello siden han var fem år gammel. Han finner stor glede i samspill og har vært medlem av en strykekvartett siden han var ti. Som 11-åring begynte Hans Ourson på Lørdagsskolen, hvor han arbeider målrettet for å utvikle seg som en engasjert og uttrykksfull cellist. Han er også en del av Talentutviklingsprogrammet ved NTNU. Læreren hans er Marianne Baudouin Lie. Hans favorittfag i IB-programmet på Trondheim katedralskole er fysikk og matematikk. I tillegg til celloen svømmer han aktivt. I kveld framfører han Dvořáks Rondo for cello og orkester fra 1891–93.

Vera Altreuther er 18 år og går siste året på musikklinja ved Trondheim Katedralskole. Da hun var fem år gammel begynte hun å spille fiolin ved Trondheim Kulturskole. Senere har hun deltatt i Lørdagsskolens kammer- og symfoniorkester, Juniorsolistene, Norsk Ungdomssymfoniorkester (NUSO), Ung Filharmonik og Talentutviklingsprogrammet ved NTNU. Læreren hennes er Ine Pollenus. Vera spiller i kveld første sats fra Bruch's fiolinkonsert i g-moll, komponert på 1860-tallet.

Ida Parmar er 16 år gammel. Hun har spilt piano siden hun var 11 år, de siste tre årene ved Lørdagsskolen. Hennes nysgjerrighet og kjærlighet til musikk startet imidlertid mye tidligere. Hun vokste opp omgitt av forskjellige musikkestiler og har en dyp forståelse for et bredt spekter av musikalske sjangre, spesielt klassisk musikk og jazz. Ida er spesielt glad i verkene til Frédéric Chopin, Edvard Grieg og Sergei Rachmaninoff. Pianolærerne hennes er Takako Ueno på Kulturskolen og Håkon Magnar Skogstad på Lørdagsskolen. Ida er veldig spent på å få muligheten til å spille med MNSO, og ser frem til å spre gleden ved å oppleve og spille musikk sammen. Hun skal spille to satser fra «Pianokonsert i stilen til den unge Chopin» av den polske komponisten Mikołaj Górecki (f. 1971).

Orkesterets musikere

Førstefiolin:

Eirik Almåsbygg Skogmo
Sigrid Daae Alstad
Agnes Østlie
Elizabeth Bogal-
Allbritten
Marius Sunde Sivertsen
Elin Synnøve Isaksen
Kaasen
Randi Wenche Haugen

Andrefiolin:

Eivind Coward
Ingrid Volløyhaug
Eirin Ryeng
Lisa Maria Marcussen
Anny Myklebust
Kristin Krogh Arnesen
Tora Bardal

Bratsj:

Jan Waagø
Sigrid Elvenes
Rein Ove Sikveland
Mari Tovmo
Tor Berg
Vegard Hagerup

Cello:

Ingeborg Pedersen
Reigstad
Erin Bachynski-Polic
Elin Krogstad
Erik Ingebrigtsen
Frøydis Valle Gaarder
Julia Lindqvist
Erlend Rønnekleiv

Bass:

Fredrik Wilhelmsen
Trond Foss
Sveinung Ø. Eiksund
Erlend Skanke

Fløyte:

Anne Kristin Bollingmo
Ingunn Kristin Forfang

Obo:

Johan-Magnus Elvemo
Siri Thanem

Klarinett:

Torkild Sand
Oddvin Gryteselv

Fagott:

Knut Arne Strand
Cobien Claringbould

Horn:

Marit Bøttcher
Bjørn Olav Åsvold
Arne Juul

Trompet:

Pierre Rolf Cerasi
Christine Goedecke

Slagverk:

Ola Lajord



Neste konsert



Lørdag 28. februar i Vår Frue kirke kl. 18:00

Tor Aulin: Fiolinkonsert nr 3 – solist Lars Magnus Steinum

Alexander Borodin: Symfoni nr 2